

| Area linguistico – artistico - espressiva                                                                                                                                            |                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                  |                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                          |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| DISCIPLINA: EDUCAZIONE FISICA                                                                                                                                                        |                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                  |                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                          |
| Indicatori                                                                                                                                                                           | Obiettivi di apprendimento annuale                                                              |                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                  |                                                                                                                                                                     | Traguardo per lo sviluppo di competenze                                                                                                                                  |
|                                                                                                                                                                                      | Classe1                                                                                         | Classe2                                                                                                                                                                                                      | Classe3                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Classe4                                                                                                          | Classe5                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                          |
| Schemi motori di base/ attività coordinative motorie e condizionali:il corpo e le sue funzioni senso percettive; il movimento del corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo. | Riconoscere, denominare e rappresentare graficamente le parti del corpo su di sé e sugli altri. | Riconoscere e nominare tutte le parti del corpo.<br><br>Riconoscere le funzioni sensoriali (visive, uditive, tattili, cinestetiche); ricordarle e verbalizzarle.<br><br>Prendere coscienza del sé corporeo.  | Riconoscere e rappresentare correttamente le parti del corpo, anche in proiezione speculare.                                                                                                                                                                                                               | Coordinare e utilizzare diversi schemi motori.                                                                   | Coordinare ed utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro in forma successiva e poi in forma simultanea.                                                    | Acquisisce consapevolezza delle funzioni fisiologiche e dei loro cambiamenti in rapporto alla natura dell'esercizio fisico.                                              |
|                                                                                                                                                                                      | Coordinare globalmente le varie parti del corpo.                                                | Coordinare fra loro e utilizzare diversi schemi motori.<br><br>Controllare l'equilibrio statico e dinamico del proprio corpo e saperlo orientare nello spazio, in relazione a sé, agli oggetti e agli altri. | Utilizzare in modo coordinato sia gli schemi motori globali, sia quelli segmentari e saperli organizzare in prassie sempre più complesse.<br><br>Riconoscere le posizioni del corpo in rapporto allo spazio e al tempo.<br><br>Ricerca, controllare e mantenere condizioni di equilibrio statico-dinamico. | Eseguire movimenti ed adattarli a situazioni esecutive sempre più complesse riuscendo ad anticipare le risposte. | Usare movimenti intenzionali precisi, coordinati ed adattati alla richiesta sempre più diversificata.<br><br>Sperimentare e migliorare le proprie capacità motorie. | Ha acquisito e sa controllare gli schemi motori e posturali sia nella statica che nella dinamica; li sa variare ed adattare in funzione dei parametri di spazio e tempo. |
| Il gioco, lo sport, le regole.                                                                                                                                                       | Conoscere e applicare le regole dei giochi, anche di quelli della tradizione                    | Partecipare a giochi di movimento e/o di ricerca espressivo gestuale, con                                                                                                                                    | Cooperare ed interagire positivamente con gli altri attraverso le esperienze                                                                                                                                                                                                                               | Cooperare nel gruppo,confrontarsi lealmente anche in situazioni ludiche competitive.                             | Saper giocare, collaborare , rispettare i comandi dati, le regole, gli altri, lo                                                                                    | Applica con consapevolezza le regole per lo svolgimento di un sano e creativo momento ludico, partecipando con slancio e adeguato spirito di squadra.                    |

|                                                                                                 |                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                        |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                 | popolare.<br><br>Interagire positivamente con gli altri.                                                                           | spontaneità nel rispetto delle regole date, dei compagni e dello spazio d'azione.<br><br>Conoscere alcuni giochi della tradizione popolare.                      | ludiche, accettando le diversità.<br>Comportarsi correttamente nei giochi individuali, a coppie, di piccolo o grande gruppo, rispettando le regole.             | Saper utilizzare giochi derivanti dalla tradizione popolare.                                                                                   | spazio e gli attrezzi dati.<br><br>Partecipare e svolgere un ruolo attivo e significativo nelle attività di gioco-sport.                                                                                                                     | Sa accettare la sconfitta con equilibrio, accetta le diversità, manifestando senso di responsabilità.                                                  |
| Conoscere i principi fondamentali per il proprio benessere psico_fisico; espressività corporea. | Scoprire, conoscere ed usare spazi e attrezzi dell'attività.                                                                       | Conoscere la direzione, controllare i propri movimenti in funzione dei parametri di spazio libero e/o occupato; conoscere destra e sinistra.                     | Avere consapevolezza e cura del proprio corpo.<br><br>Usare in modo appropriato gli attrezzi e gli spazi d'attività anche in relazione agli altri.              | Mostrarsi consapevole dei rischi per sé e per gli altri per prevenire eventuali infortuni.<br><br>Assumere comportamenti igienici e salutisti. | Conoscere il rapporto tra alimentazione, esercizio fisico e benessere della persona.<br><br>Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico. | Applica comportamenti corretti relativamente al benessere fisico, al rispetto degli altri, alla cura degli spazi e degli oggetti.                      |
|                                                                                                 | . Comprendere il linguaggio dei gesti.<br><br>Utilizzare modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione | Usare il linguaggio del corpo per comunicare idee, emozioni, situazioni, mimiche..<br><br>Usare la propria spontaneità in giochi di imitazione e/o riproduzione. | Utilizzare la gestualità fino-motoria.<br><br>Usare la voce.<br><br>Scoprire la plasticità del proprio corpo per esprimere sentimenti e/o rappresentare storie. | Usare in modo personale corpo, movimento, gesti, mimica facciale per comunicare e trasmettere ad altri messaggi.                               | Utilizzare in modo consapevole il linguaggio non verbale.<br><br>Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive                                                                        | Elabora semplici coreografie o sequenze di movimento utilizzando i vari codici espressivi.<br><br>Sa utilizzare il linguaggio corporeo per comunicare. |

**METODO:** la comunicazione didattica è organizzata ricorrendo prevalentemente ai metodi della libera esplorazione, della scoperta guidata ed alla loro interazione, al fine di consentire a tutti gli alunni di sperimentare modalità diverse della propria corporeità e motricità, di scoprire ambienti, attrezzi e materiali. Si predisporranno situazioni stimolo aperte, flessibili e diversificate per offrire a tutti opportunità di successo e di valorizzazione di sé. Le attività saranno agite individualmente, a coppie, in piccolo e/o grande gruppo; si cureranno anche gli aspetti inerenti al gioco di squadra sempre più strutturato. L'uso dei piccoli e grandi attrezzi, di materiali vari, degli spazi e degli strumenti presenti nell'Istituto, non possono prescindere da una cosciente consapevolezza del sé corporeo e del sé emotivo- relazionale.